

UN AN EN BOURGOGNE

par Tereza Javůrková

J'avais dix ans quand mon frère a passé son an en France. Depuis cette époque, j'ai voulu étudier un an en étranger aussi. Et comme j'ai commencé d'apprendre français au lycée, j'étais persuadé que ça va être la France. C'était le programme Un an en France qui m'a aidé de le réaliser.

Maintenant ça fait neuf mois que je suis ici en France et donc je peux conclure mes expériences.

On peut dire que la France est un des pays où beaucoup des clichés connus ne sont que la réalité. Les platanes autour des boulevards, pétanque dans les parcs, du pain et du fromage pour chaque repas, même que les problèmes de transport causés par les grèves fréquents. On avait la possibilité de voir tout ça pendant les premiers mois ici. Mais en passant en France tout un an on a beaucoup plus des choses à découvrir et à changer pendant notre séjour.

Un an en France représente un grand changement, changement par rapport à nos habitudes d'étudier, habitudes par rapport à nos loisirs et en générale les habitudes de notre vie courante. Les cours en France finissent généralement plus tard (normalement à 18h) donc il n'y a pas beaucoup de chance de pratiquer les loisirs dehors du lycée quand il faut se présenter à 18:30 à la cantine. Moi, j'ai trouvé le moyen de quitter la routine quotidienne de l'internat dans les activités facultatives au lycée. Grâce au badminton et cross, j'avais l'opportunité de participer aux compétitions avec l'équipe de l'école et aux quelques sorties.

Concernant les week-ends dans les familles d'accueil, j'ai appris que les familles différentes ont des fonctionnements et règles internes différents. Même si les correspondantes et leurs familles sont très gentilles, c'était au début un peu difficile de suivre leur consigne « fait comme chez toi !! » mais au cours de temps c'est devenu plus et plus facile.

J'ai les souvenirs négatifs tant que les positifs, mais je ne regrette pas du tout que j'ai participé au programme Un an en France, il m'a donné une expérience forte, et le point de vue élevé de tout ce qui se passe.

